**LOMBA ESAI KONSERVASI TINGKAT NASIONAL**

**TAHUN 2019**

**BAGI MAHASISWA**

**PENDAHULUAN**

Konservasi merupakan salah satu wujud kecintaan manusia pada lingkungan dan alam sekitarnya. Bentuk konservasi dapat berupa konservasi fisik dan kesadaran melakukan konservasi. Artinya, sudut pandang konservasi bisa berkembang dari berbagai aspek. Oleh karena itu, UPT Pengembang Konservasi Universitas Negeri Semarang mengadalan Lomba Esai Konservasi Tingkat Nasional Tahun 2019 untuk menggali ide, gagasan, penerapan, pengembangan dalam bentuk tulisan. Harapan besar dari lomba ini dihasilkan karya-karya cerdas sebagai wujud implementasi konservasi dan meneguhkannya untuk terus membangkitkan bangsa dan memakmurkannya.

**TEMA**

Meneguhkan dan Mengimplementasikan Konservasi Lingkungan, Budaya, dan Nilai dalam Menghadapi Era Disrupsi 4.0

**SUBTEMA**

1. Mengoptimalkan sumberdaya alam dan sumberdaya manusia dengan batasan konservasi
2. Konservasi air dan pemanfaatannya
3. Pengelolaan dan pemanfaatan limbah
4. Nirkertas dan konservasi pohon
5. Arsitektur ramah lingkungan
6. Teknologi sebagai penguat gerakan konservasi
7. Pengambangan konservasi dalam masyarakat sosial
8. Komunitas konservasi dan implementasinya
9. Bahasa dan literasi sebagai pengawal konservasi budaya dan nilai
10. Pendidikan konservasi sebagai benteng penguat kasadaran lingkungan
11. Konservasi dan kaitannya dengan perekonomian
12. Konservasi dan dampak pada kesehatan

**PERSYARATAN UMUM PESERTA LOMBA**

1. Mahasiswa aktif D3, D4, S1 dari perguruan tinggi negeri ataupun swasta di Indonesia, yang dibuktikan dengan *scan* kartu tanda mahasiswa
2. Penulis adalah perseorangan, bukan tim penulis
3. Setiap penulis hanya dapat mengirimkan satu naskah esai.
4. Menyertakan lembar pernyataan keaslian

**PERSYARATAN KHUSUS PESERTA LOMBA**

1. Menyertakan pernyataan keaslian karya yang dapat diunduh **di sini.**
2. Menyertakan bukti *scan* kartu tanda mahasiswa.

**KETENTUAN NASKAH ESAI**

1. Sesuai dengan subtema yang telah ditentukan
2. Naskah esai diketik dalam 4 halaman
3. Menggunakan *font* **Arial** *size* 10
4. Spasi 1,15
5. *Margin* atas, bawah, kanan, kiri, = 3,3,2,2
6. Sistematika esai terdiri atas (1) Judul, (2) nama penulis, afiliasi (nama lembaga), alamat email, dan (3) isi naskah. Isi naskah terdiri atas bagian awal, inti, dan akhir yang ditulis secara luwes, tidak harus dalam bentuk subbab secara eksplisit.
7. Naskah tidak perlu diberi nomor halaman
8. Naskah ditulis sesuai *template* yang dapat diunduh **di sini**

**PENJURIAN**

Penjurian dilaksanakan oleh para pakar yang dari akademisi dan praktisi.

**PENENTUAN PEMENANG DAN PENGHARGAAN**

1. Ditetapkan juara 1,2 dan 3
2. Total Hadiah 6 Juta Rupiah. Peringkat 1, 2, dan 3 mendapat uang pembinaan dan piagam kejuaraan
3. 20 naskah terpilih akan diterbitkan dalam Buku Esai Pelangi Konservasi 2019

**TANGGAL PENTING**

15 Juli - 30 September 2019 : Pendaftaran dan pengiriman naskah secara *online*

5 Oktober - 20 Oktober 2019 : Masa penjurian

31 Oktober 2019 : Pengumuman pemenang lomba & 20 naskah terpilih.

**FORMAT DAN PENGIRIMAN NASKAH**

Format dan pengiriman dapat dilakukan dengan ketentuan berikut.

1. Format esai dapat diunduh **di sini** dan pernyataan keaslian dapat diunduh **di sini**.
2. Berkas berupa esai (dengan format file MS Word 2010), scan ktm (JPEG), dan scan surat pernyataan keaslian dikirim ke surel event.konservasi@gmail.com sesuai jadwal yang telah ditentukan.
3. Format subyek Nama#Jenjang#Universitas#NomorSubtema#no hp

Download: POSTER LOMBA ESAI KONSERVASI